

## قرارداد عکاسی از هنرهای نمایشی

### طرفین قرارداد:

این قرارداد بین خانم / آقای ..... با سمت ..... به شماره ملی .....  
شماره تماس ..... نشانی .....  
کد اقتصادی ..... که از طرف گروه اجرایی یا مجموعه مورد نظر صلاحیت مذاکره و عقد قرارداد در این  
مورد را دارد و از این پس به اختصار کارفرما نامیده می‌شود و خانم / آقای ..... به شماره ملی .....  
شماره تماس ..... نشانی .....  
که از این پس به اختصار عکاس نامیده می‌شود، منعقد می‌گردد.

### موضوع:

**ماده ۱.** موضوع این قرارداد عبارت است از: عکاسی از پروژه .....: اساس مفاد مورد توافق طرفین در متن این قرارداد.

**ماده ۲.** طبق توافق طرفین، تعداد نهایی عکس‌های این پروژه ..... فریم به شرح زیر است:

تعداد ..... عکس از ..... جلسه تمرین‌های گروه که در اختیار کارفرما قرار می‌گیرد.

تعداد ..... عکس از اجرای شب نخست نمایش که در اختیار کارفرما قرار می‌گیرد.

تعداد ..... عکس از ..... اجرای میانی نمایش که در اختیار کارفرما قرار می‌گیرد.

تعداد ..... عکس از اجرای آخرین شب نمایش که پس از تصفیه حساب کامل، در اختیار کارفرما قرار خواهد گرفت.

**تبصره ۱.** تعداد جلسه‌های عکاسی با توافق طرفین و بر اساس موارد مندرج در ماده ۲ معین می‌شود. در صورتی که کارفرما علاوه بر توافق ماده ۲ به جلسه‌های عکاسی بیشتری نیاز داشته باشد (از جمله در مصاحبه‌های مطبوعاتی، طراحی گریم و لباس و...) بر اساس توافق طرفین انجام خواهد گرفت.

**تبصره ۲.** خدمات مازاد بر موضوع از جمله: ساخت فتوکلیپ، عکاسی استودیویی، در صورت تقبل از سوی عکاس و توافق مالی با کارفرما با درج شرایط در همین قرارداد میسر است.

امضاء طرف دوم قرارداد

امضاء طرف اول قرارداد

## مبلغ قرارداد:

**ماده ۳.** مبلغ موضوع این قرارداد برابر است با ..... ریال که طبق زمان بندی زیر از سوی کارفرما به عکاس پرداخت خواهد شد:

قسط اول به هنگام امضای قرارداد:

قسط میانی بعد از تحویل عکس های اجرای شب اول:

قسط نهایی در پایان کلیه اجراها و تحویل نهایی عکس ها:

## زمان قرارداد:

**ماده ۴.** زمان این قرارداد از تاریخ امضا در ...../...../..... تا تاریخ ...../...../..... در نظر گرفته می شود.

**تبصره ۱.** چنانچه به دلیل مشکل مجوز یا توقیف کار، دلایل مالی یا هر علت دیگری زمان اجرای این پروژه بیشتر طول بکشد، عکاس تعهدی در این مورد نداشته و می تواند با تسویه حساب بر اساس همان مقطع زمانی از ادامه همکاری انصراف دهد.

**تبصره ۲.** با توجه به ماده ۱ عکس های مورد نیاز کارفرما حداکثر یک روز بعد از عکاسی در اختیار کارفرما قرار می گیرد.

**ماده ۵.** انتخاب جلسه های تمرین برای عکاسی طبق نظر کارفرما با هماهنگی قبلی با عکاس انجام خواهد گرفت.

**تبصره ۱.** مدت زمان حضور عکاس در جلسه های تمرین حداکثر ۳ ساعت است.

## تعهدات طرفین قرارداد:

### تعهدات کارفرما:

**ماده ۶.** کارفرما متعهد می شود بر اساس قانون حمایت از حقوق مؤلفان و مصنفان نام عکاس را کنار عکس ها قید کند.

**ماده ۷.** کارفرما متعهد می شود در صورت نیاز به انجام سفر جهت انجام مفاد موضوع این قرارداد به شهر یا کشورهای دیگر، کلیه هزینه های مترتب بر اجرای این قرارداد از قبیل رفت و آمد، اقامت ایمن و مناسب، کسب مجوزهای لازم و نه محدود بر این موارد را بر عهده گیرد.

**ماده ۸.** کارفرما متعهد می شود کلیه شرایط هماهنگی و در صورت نیاز کسب مجوزهای لازم را جهت امکان حضور عکاس در محل تمرین و اجرا را فراهم آورد.

امضاء طرف دوم قرارداد

امضاء طرف اول قرارداد

**ماده ۹.** کارفرما متعهد می‌شود بدون کسب اجازه عکاس به هیچ عنوان حق دستکاری و مخدوش کردن عکس‌های موضوع قرارداد را ندارد به شکلی که باعث از بین رفتن هویت اولیه و اصلی آن بشود، در این صورت متضمن پرداخت خسارت خواهد بود. (مطابق ماده ۱۵ و بر اساس نظر داور)

**ماده ۱۰.** کارفرما متعهد می‌شود که در صورت نیاز به عکاس دوم یا بیشتر فقط با هماهنگی با عکاس موضوع این قرارداد دست به انتخاب بزند. در صورت عدم توافق عکاس موضوع این قرارداد، کارفرما مخیر است با تصفیه حساب امور انجام شده قبلی قرارداد را فسخ کند.

#### **تعهدات عکاس:**

**ماده ۱۱.** عکاس متعهد می‌شود در همه جلسه‌های توافق شده در ماده ۱ این قرارداد حضور داشته باشد.

**ماده ۱۲.** عکاس متعهد می‌شود فایل دیجیتال عکس‌ها را بر اساس ماده ۱ این قرارداد با فرمت تصویری (JPG) در اندازه ۱۵۰۰ پیکسل در طول و کیفیت تصویری ۳۰۰ پیکسل در اینچ تحویل کارفرما دهد.

**تبصره ۱.** در صورتی که کارفرما به تعداد بیشتری عکس نسبت به ماده ۱ و یا با اندازه متفاوت از ماده ۱۰ نیاز داشته باشد با توافق طرفین نیاز کارفرما بر طرف خواهد شد.

#### **حقوق مادی و معنوی اثر:**

**ماده ۱۳.** کارفرما فقط صاحب حقوق مادی عکس‌ها در چارچوب موارد موضوع این قرارداد است و می‌تواند از آنها برای استفاده تبلیغاتی، خیری و آرشیوی استفاده کند و لازم است اسم عکاس را در همه موارد قید کند.

**ماده ۱۴.** عکاس صاحب کلیه حقوق مادی به جز آنچه در این قرارداد مستثنی شده و حقوق معنوی عکس‌ها شناخته می‌شود و در ارائه آنها بصورت نمایشگاه، کتاب و دیگر موارد اعم از چاپی و الکترونیکی آنها به صورت آثار هنری مختار است.

#### **حل اختلاف:**

**ماده ۱۵.** در صورت بروز اختلاف در تفسیر مواد این قرارداد و یا شرح وظایف طرفین، شورای داوری خانه تئاتر به عنوان داور مرضی‌الطرفین از سوی کارفرما و عکاس مرجع رسیدگی خواهد بود. حکم این شورا از سوی طرفین لازم الاجرا خواهد بود.

این قرارداد در تاریخ ...../...../..... در ۱۵ ماده و ۶ تبصره در دو نسخه با اعتبار یکسان تنظیم و به امضای ..... به عنوان عکاس و ..... به عنوان کارفرما رسید.

امضاء طرف دوم قرارداد

امضاء طرف اول قرارداد